

Autunno in Danza

Domenica 17 novembre 2019

Teatro Sociale, Mantova

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

art. 1 - Il concorso è organizzato da L'OFFICINA DELLE ARTI con sede legale e operativa a Mantova, via Bonomi n.17.

Il concorso si svolge interamente nella giornata di domenica 17 novembre 2019, a partire dalle ore 10.00 presso il Teatro Sociale di Mantova, in Piazza Cavallotti 14A. Nella giornata di sabato 16 novembre si svolgono inoltre le audizioni e gli stage presso L'Officina delle Arti di Via Bonomi 17.

art. 2 - Il concorso prevede 3 SEZIONI distinte:

- 1) danza classica/neoclassica*
- 2) danza modern/jazz*
- 3) danza contemporanea*

Ogni sezione è suddivisa, in base all'ETÀ, in più CATEGORIE:

SOLISTI:

- primi passi (fino agli 8 anni compiuti; maschi e femmine unificati)*
- bambini (dai 9 ai 10 anni compiuti; maschi e femmine unificati)*
- allievi (dagli 11 ai 12 anni compiuti; solo nel classico maschi divisi se almeno in 5 elementi)*
- junior under (dai 13 ai 14 anni compiuti; solo nel classico maschi divisi se almeno in 5 elementi)*
- junior (dai 15 ai 16 anni compiuti; solo nel classico maschi divisi se almeno in 5 elementi)*
- senior under (dai 17 ai 18 anni compiuti; solo nel classico maschi divisi se almeno in 5 elementi)*
- senior (dai 19 anni; solo nel classico maschi divisi se almeno in 5 elementi)*

PASSI A DUE e GRUPPI:

- primi passi (fino ai 9 anni compiuti)*
- bambini (dai 10 ai 12 anni compiuti)*
- allievi (dai 13 ai 14 anni compiuti)*
- junior (dai 15 ai 16 anni compiuti)*
- senior (dai 17 anni in poi)*

Per individuare la categoria d'età in cui iscriversi, occorre calcolare la media matematica delle età dei partecipanti al momento del concorso.

art. 3 - Caratteristiche del Teatro Sociale: palcoscenico 11,50 mt. boccascena, 13,30 mt. profondità, 5 quinte per lato, declivio 5%; 602 posti (platea + tre ordini di palchi). Il prezzo del biglietto d'ingresso è di € 15. È possibile prenotare i biglietti, per l'ingresso alla manifestazione, seguendo le indicazioni sul sito www.autunnoindanza.it. Per i ballerini e 1 solo responsabile della scuola o gruppo l'ingresso è gratuito (solo per gruppi molto numerosi è possibile richiedere un secondo pass-responsabile).

art. 4 - Il concorso prevede un'unica fase. Ad essa potranno accedere, in ordine cronologico, i concorrenti che avranno presentato la domanda d'iscrizione con relativa documentazione entro e non oltre giovedì 7 novembre 2019.

IMPORTANTE: L'organizzazione ha la facoltà di respingere le coreografie in eccedenza rispetto al programma prestabilito, senza diritto di contestazione o replica. Le iscrizioni saranno perciò ammesse in base alla data di arrivo. L'organizzazione provvederà al rimborso della quota d'iscrizione già versata.

art. 5 - Ogni concorrente potrà presentare una o più composizioni coreografiche la cui durata non deve superare:

- 2 minuti e 30 secondi per i solisti di classico/neoclassico
- 3 minuti per i passi a due classico/neoclassico
- 3 minuti per i solisti classico di repertorio
- 5 minuti per i passi a due classico di repertorio
- 3 minuti per i solisti e passi a due modern/jazz e contemporaneo
- 4 minuti e 30 secondi per i gruppi di classico/neoclassico, modern/jazz e contemporaneo

È possibile superare il minutaggio stabilito per un massimo di 30 secondi.

*art. 6 - Il **modulo d'iscrizione** dovrà essere inviato a officinadellearti@libero.it: entro e non oltre giovedì 7 novembre 2019.*

*Al modulo d'iscrizione, compilato in ogni sua parte, andranno **allegati** i seguenti documenti:*

- Modulo di partecipazione, per ogni singolo partecipante sia maggiorenne che minorenni, firmato.
- Fotocopia di un documento d'identità per ogni singolo partecipante.
- Ricevuta del versamento di € 80 per solisti, € 120 per i duo, € 120 per i gruppi + € 15 per ogni elemento

Il versamento va eseguito con bonifico bancario intestato a:

L'Officina delle Arti

Via Bonomi, 17 - 46100 Mantova - Italy

Banca Popolare di Sondrio, succursale di Mantova

IBAN: IT4510569611500000003600X60

Indicare nella causale: "Autunno in danza" + nome della scuola o gruppo iscritto.

In caso di rinuncia, la quota d'iscrizione non potrà in nessun caso essere rimborsata.

art. 7 - L'organizzazione del concorso non terrà conto delle domande prive della documentazione richiesta nel precedente art. 6, né di quelle che risulteranno spedite o inviate oltre la data termine indicata. A tale riguardo farà fede la data della e-mail di spedizione.

art. 8 - I candidati dovranno inviare all'indirizzo email officinadellearti@libero.it i FILE MUSICALI specificando nella mail: titolo coreografia, nome della scuola o gruppo, nome del coreografo, sezione e categoria di appartenenza delle coreografie entro sabato 9 novembre 2019. I candidati dovranno comunque presentarsi muniti di chiavetta USB con traccia singola con gli stessi dati sopra riportati. E' consentita la presenza in regia di un solo responsabile per ciascun gruppo.

art. 9 - Non sono previste prove di palco. Il programma con gli orari e la scaletta del concorso per tutte le categorie sarà disponibile sul sito www.autunnoindanza.it. I responsabili e i concorrenti delle scuole partecipanti dovranno presentarsi in teatro un'ora prima dell'inizio della sezione a cui sono iscritti.

art. 10 - Non sono ammesse scenografie. Qualora siano utilizzati oggetti di scena ingombranti o che necessitano di un minimo montaggio, i loro tempi di ingresso e uscita saranno inclusi nella durata della coreografia. Sono inoltre ammessi oggetti di scena forniti dagli stessi partecipanti, ad esclusione di prodotti o elementi che possano alterare lo stato del tappeto danza (es: fuoco, acqua, cera, borotalco, ecc...)

art. 11 - I risultati e le premiazioni dei concorsi avverranno in più fasi, in base al numero di iscritti per ogni categoria.

art. 12 - Le decisioni della giuria in ogni fase del concorso sono insindacabili.

art. 13 - Le giurie dei concorsi saranno composte da importanti personalità del mondo della danza internazionale. I nomi dei giurati verranno resi noti quanto prima attraverso il sito www.autunnoindanza.it. In qualsiasi momento della manifestazione l'organizzazione si può avvalere della facoltà di ridurre o integrare il numero dei giurati.

art. 14 - TROFEI e PREMI:

SEZIONE CLASSICO/NEOCLASSICO

Categoria solisti primi passi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due primi passi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi primi passi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti bambini:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due bambini:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi bambini:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti maschi allievi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria soliste femmine allievi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due allievi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi allievi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti maschi junior under:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria soliste femmine junior under:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due junior:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti maschi junior:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria soliste femmine junior:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due junior

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi junior:

-I° premio € 150,00 + trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti maschi senior under:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria soliste femmine senior under:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti maschi senior:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria soliste femmine senior:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due senior:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi senior:

-I° premio € 350,00 + trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

SEZIONE MODERN/JAZZ e SEZIONE CONTEMPORANEO

Categoria solisti primi passi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due primi passi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi primi passi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti bambini:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due bambini:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi bambini:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti allievi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria passi a due allievi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria gruppi allievi:

-I° premio trofeo

-II° premio trofeo

-III° premio trofeo

Categoria solisti junior under:

- I° premio trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

Categoria solisti junior:

- I° premio trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

Categoria passi a due junior:

- I° premio trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

Categoria gruppi junior:

- I° premio € 150,00 + trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

Categoria solisti senior under:

- I° premio trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

Categoria solisti senior:

- I° premio trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

Categoria passi a due senior:

- I° premio trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

Categoria gruppi senior:

- I° premio € 350,00 + trofeo*
- II° premio trofeo*
- III° premio trofeo*

In caso di ex-aequo, il premio in denaro viene suddiviso tra i vincitori.

Il rimborso del premio, per motivi di contabilità, va richiesto entro e non oltre il 31/12/2019, pena la non assegnazione del premio stesso.

Durante i concorsi verranno assegnate borse di studio e menzioni speciali secondo il giudizio insindacabile della giuria.

art.15 - Ogni singolo danzatore sottoscrive nel modulo di partecipazione (compreso nell'elenco di cui all'art. 6) la dichiarazione con la quale rinuncia a qualsiasi compenso

per lo svolgimento del Concorso e per le eventuali riprese televisive, riconoscendo che nulla è dovuto per l'attività espletata.

art.16 - L'Organizzazione si riserva il diritto di effettuare riprese video e scattare fotografie; l'Organizzazione può usufruire liberamente del materiale foto-video prodotto, ai solo fini promozionali della manifestazione.

art.17 - Annullamento e Modifiche

L'Organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote d'iscrizione verranno restituite.

L'Organizzazione ha inoltre la facoltà di accorpate, dividere, aggiungere o eliminare alcune sezioni o categorie per motivi organizzativi. In tal caso le quote d'iscrizione non verranno restituite.

art.18 - Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Mantova.